

Draaiboek massaspel jaarthema



Startdag 03.09.2011 Jeugd Rode Kruis

1. Timing

Vrijdag 02.09.2011

09u30 Aankomst tenten in Jogem

11u **Opbouw:** 28 seniortenten + dekzeilen (Tarpaulin)

+/- 7u werk met 6 man. (6 vrijwilligers nodig per tent)

Grondplan: zie bijlage 5: 7 x 4 tenten in een vierkant tegen elkaar

11u **Klaarzetten materiaal** per tent in aparte ruimte en van zodra er reeds meerder tenten recht staan, verplaatsen naar de tenten (2 vrijwilligers) + toespelden op zakdoeken steken

20u30 Praktische briefing jaarthemaspel

Zaterdag 03.09.2011

08u40 Praktische briefing jaarthemaspel (herhaling)

09u45 De verdeling in groepen gebeurt bij de polsbandjes. 2 vrijwilligers hebben elk 14 dozen met de groepsnummers in. De medewerkers zorgen ervoor dat de deelnemers om beurten een nummer nemen uit een andere doos.

10u15 Mini uitleg van het spel (Katrien)

- Boodschap 1: Armoede is een onrecht. ERVAAR wat het betekent om in armoede te leven. CONFRONTEER jezelf met de gevolgen daarvan. REAGEER en maak er spel van!
- Boodschap 2: Groepsnummer komt overeen met nummer tent. Zoek je tent en betreed hem.

10u25 Start fase 1 van het spel (30min)

10u55 Start fase 2 van het spel (30min)

11u25 Start fase 3 van het spel (30 min)

11u55 Start toonmoment (=fase 4) (30 min)

12u25 Einde van het spel

12u40 (Na de praktische briefing, tijdens de middagmarkt.) De inhoudelijke begeleiders gaan snel terug naar hun tent om al het materiaal (per 4 tenten) samen te zetten. Er zijn dus 2 begeleiders per 4 tenten. De praktische begeleiders helpen waar nodig.

Pas op: de voorste tenten moeten leeg zijn voor de workshops. Die begeleiders zetten hun materiaal bij een andere tent!

2 vrijwilligers brengen het materiaal om een jaarthema silhouet op een zakdoek te maken (van één tent) naar de jaarthemastand. De deelnemers die geen tijd meer hadden om hun zakdoek te pimpen tijdens het spel, kunnen dit nog steeds doen tijdens de middagmarkt. **2 vrijwilligers** zijn verantwoordelijk voor de voornemensdoeken (zie toonmoment)

14u Opruim

Namiddag Afbraak ABA tent Beringen en eventueel al enkele andere?

18u15 Filmpje jaarthemalied laten zien!!!

Zondag 4.09.2011

Voormiddag Afbraak tenten

14u Inladen tenten in camion

2. Extra info voor de begeleiders

Doel van het spel: Ervaren dat armoede een onrecht is en daar spel van maken!

Spel in 4 fases:

- 28 groepen in een seniortent met 6 à 8 personen, naar;
- 14 groepen in 2 seniortenten met 12 à 19 personen, naar;
- 7 groepen in een 2 seniortenten tenten van 24 à 32 personen, naar;
- Iedereen uit de tenten in gezamenlijk toonmoment.

Grondplan: zie bijlage 5

(De tent wordt alsmear groter door steeds een flap van de tent weg te nemen.)

Idee achter gebruik tenten: mysterie, horen wat andere doen maar niet weten wat want in verschillende tenten verschillende activiteiten, geprikkeld worden om naar eindmoment te gaan. (Ook nog: armoede= schotten doorbreken)

Waar begeleiders nodig?:

1. Begeleider per 2 groepen = 28 groepen, dus **14 inhoudelijke begeleiders**)
2. Ook nog begeleiders die materiaal aangegeven, jaarthemalied opzetten, de groepsverdeling doen... = **praktische begeleiders**
3. **2 begeleiders voorzien voor laatkomers**, die hen begeleiden naar een tent zodat ze zonder moeite kunnen instappen

Een **strakke timing** is heel belangrijk doorheen het spel. De overgang naar de verschillende (deel)fases moeten tegelijkertijd gebeuren. In het draaiboek staan de beginpunten van elke fases aangegeven in tijdstippen. We zullen ons tijdens het spel zo veel mogelijk aan deze tijdstippen proberen te houden maar uiteraard kunnen we niet garanderen dat we exact op het beginuur gaan kunnen beginnen. De **overgang naar elke deelfase** (=A, B, C) zal worden aangegeven door het geluid

van een vuvuzela (1 vrijwilliger). De groep bezig houden met hun opdrachten en ondertussen eveneens waakzaam zijn op het vuvuzela signaal is dus de boodschap! Bij de **overgang van een fase 1 naar 2, 2 naar 3 en 3 naar 4** zal er elke keer een zijwand van de tent open moeten zodat de groep groter wordt. Dit zullen de deelnemers zelf moeten doen, wat betekent dat de **14 inhoudelijke spelbegeleiders** die instructie moeten geven aan hun groepen. Wanneer het jaarthemalied begint te spelen mogen ze de laatste deelfase afronden en de wanden naar boven rollen, op zij doen of over de andere tent gooien.

3. Schema van het spel

Massaspel ARMOEDE IS EEN ONRECHT. MAAK ER SPEL VAN!					
2u					
		Fase 1: ERVAREN 30'	Fase 2: CONFRONTEREN 30'	Fase 3: REAGEREN 30'	Fase 4: TOONMOMENT 30'
A	10'	Huisje maken (heel fase 1)	Arm en rijk komen samen	Brief jaarthema figuur deel 1 (Postbode) 5'	Lakens Le lac Du Conemara JT figuren JT producten JT Lied Voornemensdoek Decibelmeter
B	10'	Spelletje spelen (Postbode)	Verhaal Gaby	Jaarthemafiguur naar buiten 5'	
C	10'	Deurwaarder	Verven	Brief jaarthema figuur deel 2 (zakdoek + muziekinstrument) 20'	

4. Uitwerking van het spel

Fase 1: ERVAREN (armoede is een onrecht)

- A. Om 10u25 vinden de 28 groepjes in hun tent een eerste opdrachtkaart (*bijlage 1*): een arm of rijk kind vertelt dat hij/zij net verhuisd is en geeft de groep de opdracht een knus huisje voor hem/haar te maken.
- 14 groepen krijgen arme middelen: in elke tent staat voor hen 1 stoel en kosteloos materiaal (Karton, kranten, plasticen potjes en flessen...)
 - 14 groepen krijgen rijke middelen: buiten op het terrein staan 20 veldbedden, dekens, kussens, tafels, plastic bestek/borden/bekers/knuffels... De rijken kunnen uit de tent gaan om hun materiaal te gaan halen maar wie eerst is eerst maalt. Snel zijn is dus de boodschap! In elke tent staan wel reeds 4 stoelen.
De 14 inhoudelijke begeleiders staan nu tussen de ingang van 2 tenten. Help de rijke groep op weg naar het materiaal buiten. Geef de arme groep de instructies om de keuken en de kamer te maken met kosteloos materiaal (zij mogen de tent niet verlaten).
- B. Om 10u35 komt de postbode (= 1 inhoudelijke begeleider voor 2 groepen = 14 met postbodepet of muts) langs met een brief (*bijlage 2*) van het kind: hij of zij vindt een bepaald spelletje leuk en vraagt de groep dit te spelen. Je moet dus 1x bij je beide groepen langs gaan. Jouw 2 groepen zullen één van volgende spelen krijgen:
- 1 rijk en 1 arm kind vinden de stoelendans leuk, de arme groep heeft echter maar één stoel (1 praktische begeleider aan de geluidsboxen) zet muziek aan en uit vanaf het podium)
 - 1 ander rijk en arm kind vinden volgend spel leuk: Er staan twee groepen tegenover elkaar met een aantal meter tussen. Eén persoon van elke groep is geblinddoekt. In het midden tussen de twee groepen wordt een balletje gelegd. De geblinddoekten moeten op aanwijzingen van hun teamgenoten het balletje vinden voor de tegenstander. In de arme groep mag de geblinddoekte echter het balletje niet oprapen met zijn handen.
Als inhoudelijke begeleider overhandig je de blinddoeken en het balletje aan de arme en rijke groep. Slechts 7 begeleiders moeten dit doen, bij de andere 7 begeleiders doen de groepen de stoelendans.
- C. Om 10u45 komt de deurwaarder langs (= dezelfde 14 inhoudelijke begeleiders met das): Wegens wanbetaling moet elke groep 1 stoel inleveren: nu heeft de arme groep geen enkele stoel meer terwijl de rijke groep er gewoon 1 minder heeft.

Fase 2: CONFRONTEREN (met het onrecht)

- A. Om 10u55 worden 1 arme en 1 rijke groep samengevoegd. Vanaf nu komen de **14 inhoudelijke begeleiders** bij de groepen om het proces te begeleiden. Als begeleider heb je de taak om met de groep volgende stappen/vragen te overlopen:
- Laat ze eerst elkanders huis bezoeken
 - Vraag dan om eerste reacties
 - Laat vervolgens 1 iemand van elke groep kort uitleggen wat ze gedaan hebben
 - Indien volgende zaken niet spontaan aan bod komen, vraag er dan specifiek achter:
 - Ervaarde je een gevoel van beperking? (Tijdens inrichten huis: kosteloos materiaal versus echt materiaal. Indien je groep de stoelendans had: 1 stoel versus meerdere stoelen, indien je groep het ander spel had: handen mogen gebruiken versus ze niet mogen gebruiken.)
 - Zouden ze willen herverdelen en één kamer willen maken?
- B. Om 11u05 weerklinkt het verhaal van Gaby uit de laptop (wij voorzien 14 laptops). Geef de groep de opdracht om te luisteren naar dit levensecht verhaal!
- Autobanden versnijden om warm te krijgen: Gaby uit Oost-Vlaanderen is 53 jaar oud. Ze heeft vijf kinderen. Omdat haar moeder voortdurend ziek was, kon Gaby als kind niet naar school zoals het hoorde. Ze moet nu rondkomen met een heel laag inkomen. Medische zorgen maken haar er het leven niet gemakkelijker op.
 - Verhaal helemaal laten horen= 7 min. of vanaf 3min20sec (dan duurt het 3min40sec) We testen dit op de vrijdag voor de startdag.
 - Vraag vervolgens achter de reacties van de deelnemers op het verhaal.
 - Wat vinden ze van het verhaal van Gaby?
 - Welke beperkingen kreeg zij mee?
 - ...
 - Het doel van deel A en B was de deelnemers te laten ervaren dat je in het leven beperkingen kan meekrijgen waar je zelf geen vat op hebt. In A ervaren ze het zelf dmv een spel in B horen ze dat dit ook realiteit kan zijn.
- C. Om 11u15 krijgt elke groep een positieve of negatieve vraag die betrekking heeft op wat ze in A en B ervaren hebben (*zie bijlage 3*). Op deze vraag moeten ze niet antwoorden met woorden maar met kleuren.
- Als begeleider haal je het wit laken boven waar reeds 1 deelwoord of teken op staat van de slogan (=Armoede is een onrecht ! 7 jeugd beweging en maken er spel van !)
 - Op dit laken mogen ze hun opdracht uitvoeren in de deelwoorden en tekens.
- 9 praktische spelbegeleiders** zorgen dat het nodige materiaal in de tenten komt. De bedoeling van de positieve en negatieve vragen is om daarna een kleurverschil te zien op de lakens (lees: positief= heldere kleuren, negatief= donkere kleuren).

Fase 3: REAGEREN (tegen armoede)

- A. Om 11u25: De 7 jaarthemafiguurtjes stellen zichzelf voor dmv een brief (elke groep heeft een ander jaarthemafiguur). Merk op dat jullie hier nu met een grote groep zijn maar eveneens 2 begeleiders. **Één van de 2 begeleiders** speelt weer even postbode en brengt de brief. **De andere** begeleidt de groep en laat iemand van de deelnemers de brief (*zie bijlage 4*) voorlezen. Hij/zij mag de brief voorlezen tem de voorstelling van het figuurtje!
- B. Om 11u30 mag uit elke groep één deelnemer de tent verlaten. Hij/zij zal het jaarthemalied reeds kunnen horen/leren en zal tijdens het podiummoment één van de 7 monstertjes vertolken. Duid zelf iemand aan die naar buiten mag en vertel niemand waarom. Mathias en Luk helpen deze 7 deelnemers.
- C. Om 11u32 laat je iemand anders het vervolg van de brief lezen waarin het jaarthema figuurtje het volgende vraagt:
 - Maak mijn een muziekinstrument met kosteloos materiaal om kabaal te maken (Elke groep maakt het instrument van zijn/haar jaarthemafiguurtje)
 - Verf op de zakdoek het silhouet mij. (Aan de zakdoeken op voorhand al toespelden hangen! **Vrijwilligers op vrijdag**)
9 praktische spelbegeleiders zorgen dat het nodige materiaal in de tenten komt.

Fase 4: Toonmoment

- A. 11u55 De **inhoudelijke spelbegeleiders** geven de opdracht aan hun groepen om de **lakens aan hun tent te maken** (buitenkant tent, binnenkant voetbalveld= de zijde van het toonmoment). Opgelet: Indien jouw groep aan de rechterkant zat van de tent moet het laken ook daar hangen en idem voor links (zodat de slogan klopt)!
- B. 11u58 Zodra **Le Lac Du Conemara** uit de geluidsboxen keelt (**1 vrijwilliger**) is het de bedoeling dat de deelnemers al zwaaiend met hun zakdoek richting podium komen. Geef hen eveneens de opdracht om hun muziekinstrumenten mee te nemen!
- C. 12u01 Voorstelling **jaarthemafiguren** (**7 deelnemers**) (hopelijk met kostuums en anders Sandwichbord of bordje)
- D. 12u06 Voorstelling **jaarthemaproducten + zakdoek pimpen** tijdens de middagmarkt (**materiaal klaarzetten 2 vrijwilligers**)
- E. 12u10 **Jaarthemalied** (vlak ervoor delen de **14 inhoudelijke spelbegeleiders** een papieren versie uit aan alle deelnemers =250 exemplaren) (**1 vrijwilliger**)
- F. 12u19 Het **grote voornemensdoek** (Wat wil je dit jaar bereiken met het jaarthema? Doek hangt volgend jaar terug op de startdag): 3 grote lakens ophangen + stiften leggen (**=2 vrijwilligers**) De afdelingen worden aangemoedigd om tijdens de middagmarkt hier op te komen schrijven.
- G. 12u23 De **decibelmeter**: We gaan lawaai maken voor armoede en gaan het beter doen dan de andere jeugdbewegingen. Door de dag ook nog kansen om het nog beter te doen!

Bijlage 1: Opdrachtkaarten

Voor tenten 1, 5, 9, 13, 17, 21 en 25

Mijn naam is Daan. Samen met mijn jongere broer en ouders verhuis ik vandaag. Mijn papa heeft een nieuwe job waarmee hij meer verdient als vroeger. Hierdoor kunnen we nu verhuizen naar een groter huis. In het oude huis deelde ik een kamer met mijn broer maar nu krijg ik een eigen kamer. Dit vind ik heel fijn want dan kan ik zoveel gitaar spelen als ik wil zonder mijn broer te storen.

Mijn mama kookt graag uitgebreid voor ons. Het nieuwe huis heeft dan ook een heel grote keuken en eetkamer. Ik kijk al uit naar het avondmaal vanavond. Maar eerst moet er nog verhuisd worden. Helpen jullie mee met het inrichten van de keuken en mijn kamer?

Voor tenten 2, 6, 10, 14, 18, 22 en 26

Mijn naam is Kim. Mijn ouders zijn gescheiden. Hierdoor moet ik met mams verhuizen naar een kleinere woning want het grote huis kon mams niet alleen afbetalen. Ik zal nu samen met haar op één kamer moeten slapen.

En ook de kleine keuken zal wennen zijn. Geen afwasmachine meer. Dus vanaf nu zullen we elke avond de afwas moeten doen. Maar dat is pas voor straks. Eerst verhuizen. Helpen jullie mee met het inrichten van de keuken en onze kamer?

Voor tenten 3, 7, 11, 15, 19, 23 en 27

Mijn naam is Evy. Sinds kort heb ik er een zusje bij, Lotte is haar naam. Hierdoor is het appartement met 2 slaapkamers waar we tot vandaag met zijn vieren inwoonden wat klein geworden. Mijn ouders willen graag dat we elk ons eigen kamer hebben. Een eigen kamer vind ik wel belangrijk want zo een klein zusje is wel lief en zo maar niet als ze mij 's nachts wakker maakt.

We verhuizen vandaag naar een groot huis met een grote keuken en eetkamer. Dat vind ik wel fijn want ik sta graag met mama in de keuken om bijvoorbeeld pannenkoeken te bakken. Net zoals vanavond. Maar eerst moet er nog verhuisd worden. Helpen jullie mee met het inrichten van de keuken en mijn kamer?

Voor tenten 4, 8, 12, 16, 20, 24 en 28

Mijn naam is Sammy. We zijn met z'n zevenen thuis, dat maakt het heel erg druk. Voor de zoveelste keer verhuizen we naar een andere sociale woning. In het nieuwe huis zal ik een kamer moeten delen met mijn 3 broers, dus van rustig huiswerk maken komt nu zeker niets meer in huis.

En de keuken wordt nog kleiner. Vanaf nu zullen we moeten eten in 2 groepen want met 7 mensen kunnen we nooit samen in de keuken. Maar eerst moeten we nog verhuizen. Helpen jullie mee met het inrichten van de keuken en de kamer van mijn broers en mij?

Bijlage 2: Brief van het kind

Voor tenten 1, 5, 9, 13, 17, 21 en 25

Hoi!

Jullie hebben mij al goed geholpen met de verhuis. Dus verdienen jullie wel een pauze. Weet je wat... mijn favoriet spelletje is de stoelendans. Zullen we dat even spelen? Zet de stoelen al maar klaar dan zal ik de muziek gaan opzetten.

Daan.

Voor tenten 2, 6, 10, 14, 18, 22 en 26

Hoi!

Jullie hebben mij al goed geholpen met de verhuis. Dus verdienen jullie wel een pauze. Weet je wat... mijn favoriet spelletje is de stoelendans. Zullen we dat even spelen? Helaas hebben we wel maar één stoel meer. Mams heeft momenteel geen geld om een 2^{de} te kopen, dus het spel zal wel snel gedaan zijn. Maar zet de stoel al maar klaar dan zal ik de muziek gaan opzetten.

Kim.

Voor tenten 3, 7, 11, 15, 19, 23 en 27

Hoi!

Jullie hebben mij al goed geholpen met de verhuis. Dus verdienen jullie wel een pauze. Zouden jullie even met mij mijn 'favo' spelletje willen spelen? Dat gaat als volgt:

Er staan twee groepen tegenover elkaar met een aantal meter tussen. Eén persoon van elke groep is geblinddoekt. In het midden tussen de twee groepen wordt een balletje gelegd. De geblinddoekten moeten op aanwijzingen van hun teamgenoten het balletje vinden voor de tegenstander.

Evy.

Voor tenten 4, 8, 12, 16, 20, 24 en 28

Hoi!

Jullie hebben mij al goed geholpen met de verhuis. Dus verdienen jullie wel een pauze. Zouden jullie even met mij mijn 'favo' spelletje willen spelen? Dat gaat als volgt:

Er staan twee groepen tegenover elkaar met een aantal meter tussen. Eén persoon van elke groep is geblinddoekt. In het midden tussen de twee groepen wordt een balletje gelegd. De geblinddoekten moeten op aanwijzingen van hun teamgenoten het balletje vinden voor de tegenstander. De geblinddoekten mogen het balletje echter niet oprapen met hun handen maar met hun mond. De armen moeten op de rug blijven.

Sammy.

Bijlage 3: Vragen

Tenten 1, 5, 9, 13, 17, 21 en 25 en dus ook tenten 2, 6, 10, 14, 18, 22 en 26 krijgen een positieve vraag.

Als begeleider, mag je er zelf één uitkiezen of meerdere stellen als je merkt dat de deelnemers het moeilijk vinden.

- Wat vind je van Gaby's reactie op de inschrijving van haar dochter op de universiteit?
- Wat vind je sterk aan Gaby?
- Waar put Gaby haar kracht uit?

Tenten 3, 7, 11, 15, 19, 23 en 27 en dus ook tenten 4, 8, 12, 16, 20, 24 en 28 krijgen een negatieve vraag.

Als begeleider, mag je er zelf één uitkiezen of meerdere stellen als je merkt dat de deelnemers het moeilijk vinden.

- Hoe voel je je bij 'onrecht'? (Dus bijvoorbeeld wat jullie ervaren hebben bij de confrontatie met de andere groep.)
- Wat vind je er van dat Gaby niet naar school mocht/kon en daardoor nu minder kansen heeft?
- Hoe voel je je bij het feit dat mensen als Gaby dingen moeten opstoken om het warm te hebben?

Bijlage 4: Voorstelling jaarthemafiguren.

Basisbrief

Brief deel 1

Hey daar!

Ik ben {naam}. Al meer dan 100 jaar leef ik onder het bed van kinderen. Van daaruit heb ik veel zien gebeuren, mooie dingen maar ook droevige en soms heel oneerlijke. Veel kinderen leven in armoede en daar kan ik niet goed tegen. Dan maak ik zo gigantisch hard kabaal, je wordt er horendol van!

{Tekstje van het figuurtje.}

Soms zeggen mensen wel eens: “je moet zo geen spel maken”, waarmee ze willen zeggen “hou je rustig”. Maar ik wil me niet rustig houden, ik wil er spel van maken! Tot iedereen luistert. Samen met jullie wil ik keihard lawaai maken tegen armoede!

Brief deel 2

Een zakdoek? Die dient toch enkel om je neus in te snuiten? Vroeger legden mensen een knoop in hun zakdoek om iets niet te vergeten. Telkens je hem uit je zakken haalde werd je hieraan herinnerd. Nu gebruik je gewoon je gsm maar dit jaar wil ik dat jullie terug een zakdoek gebruiken om niet te vergeten hoe oneerlijk armoede wel is. En niet zo maar een zakdoek: 1tje waar ik op sta ☺! Hoe doe je dat? Wel zo: Kalkeer mij op de zakdoek.

Om gigantisch hard kabaal te maken, gebruik ik mijn {instrument}. Kabaal maken met een instrument gaat net iets harder, daarom zou ik het leuk vinden als jullie ook een instrument maken voor jezelf. Laat jullie creativiteit dus maar komen.

Voorbeeld Moemso

Brief deel 1

Hey daar!

Ik ben Moemso. Al meer dan 100 jaar leef ik onder het bed van kinderen. Van daaruit heb ik veel zien gebeuren, mooie dingen maar ook droevige en soms heel oneerlijke. Veel kinderen leven in armoede en daar kan ik niet goed tegen. Dan maak ik zo gigantisch hard kabaal, je wordt er horendol van!

Als ik fluit dan staat de tijd stil. Dat is een techniek die ik in Egypte heb geleerd van een echte slangenbezweerder. Terwijl niets beweegt en niemand het merkt, sla ik mijn slag. Zo durf ik af en toe wel eens fratsen uithalen als veters aan elkaar knopen of staartjes losmaken.

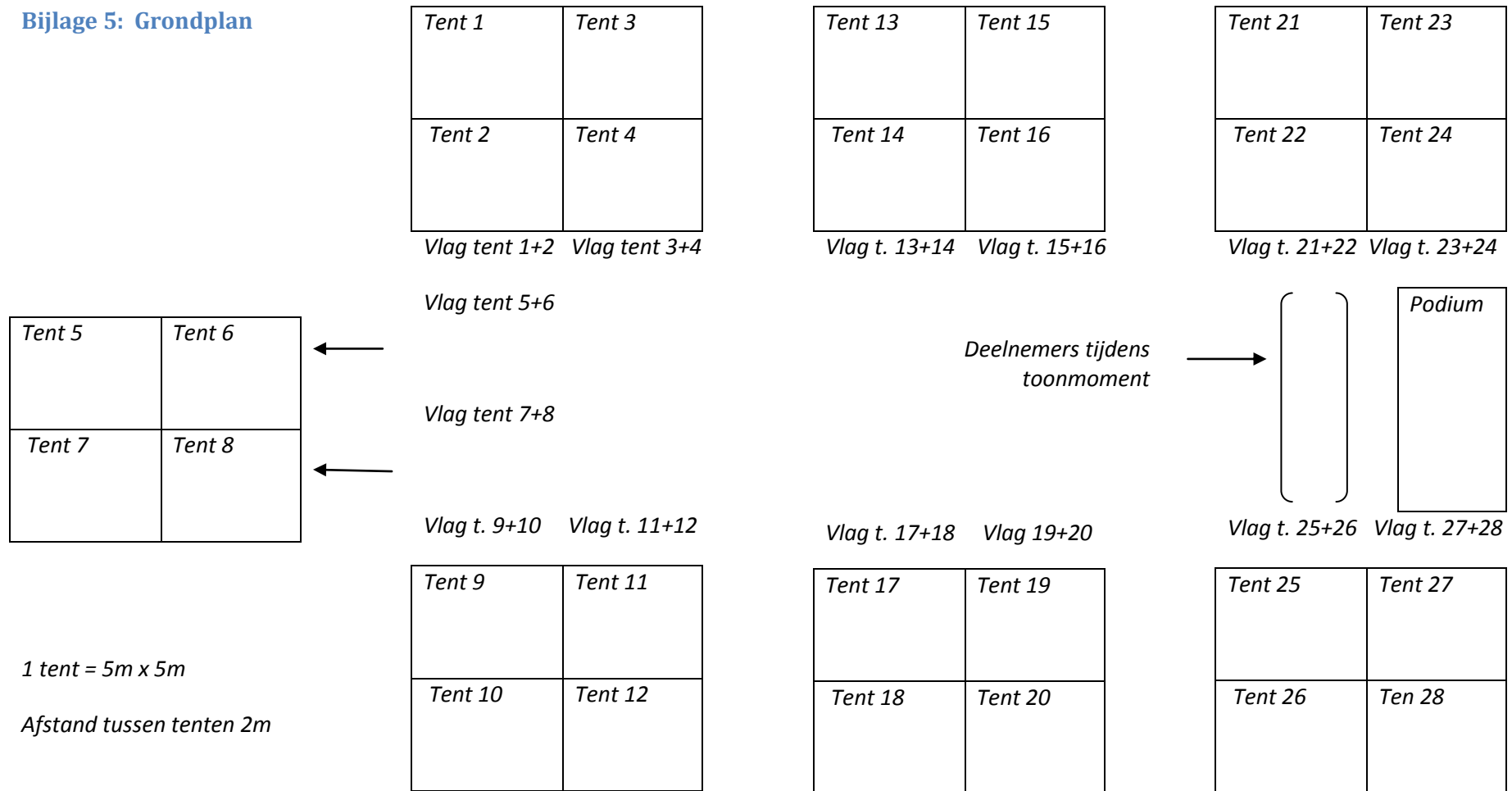
Soms zeggen mensen wel eens: “je moet zo geen spel maken”, waarmee ze willen zeggen “hou je rustig”. Maar ik wil me niet rustig houden, ik wil er spel van maken! Tot iedereen luistert. Samen met jullie wil ik keihard lawaai maken tegen armoede!

Brief deel 2

Een zakdoek? Die dient toch enkel om je neus in te snuiten? Vroeger legden mensen een knoop in hun zakdoek om iets niet te vergeten. Telkens je hem uit je zakken haalde werd je hieraan herinnerd. Nu gebruik je gewoon je gsm maar dit jaar wil ik dat jullie terug een zakdoek gebruiken om niet te vergeten hoe oneerlijk armoede wel is. En niet zo maar een zakdoek: 1tje waar ik op sta 😊! Hoe doe je dat? Wel zo: Kalkeer mij op de zakdoek.

Om gigantisch hard kabaal te maken, gebruik ik mijn toeter. Kabaal maken met een instrument gaat net iets harder, daarom zou ik het leuk vinden als jullie ook een instrument maken voor jezelf. Laat jullie creativiteit dus maar komen.

Bijlage 5: Grondplan



Overgang naar fases

Fase 1

<i>Tent 1</i>	<i>Tent 3</i>
<i>Tent 2</i>	<i>Tent 4</i>

Fase 2

<i>Tent 1</i>	<i>Tent 3</i>
+	+
<i>Tent 2</i>	<i>Tent 4</i>

Fase 3

<i>Tent 1 + Tent 3</i>
<i>Tent 2 + Tent 4</i>

